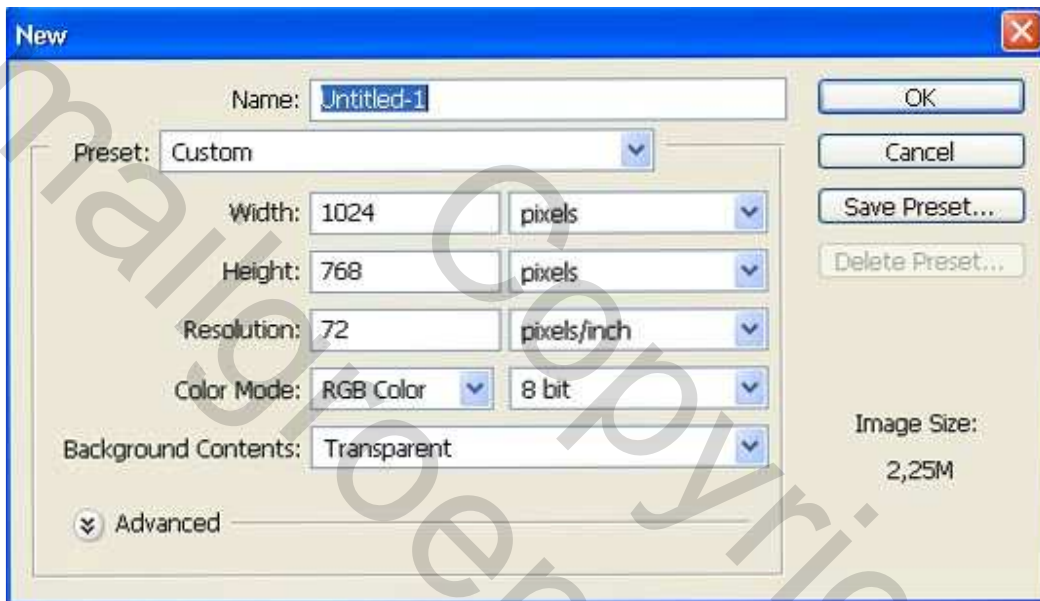


Brandend potlood

In deze les leer je een achtergrond maken, een lichtje voorstellen, verschillende afbeeldingen combineren, verschillende methoden om kleur uit een afbeelding halen, werken met laagmaskers, ...

1) Open een nieuw bestand (Ctrl + N). Zie hieronder. Vul met zwart.



2) Open in een ander venster een afbeelding van een potlood: Bestand → Openen (Ctrl + O).

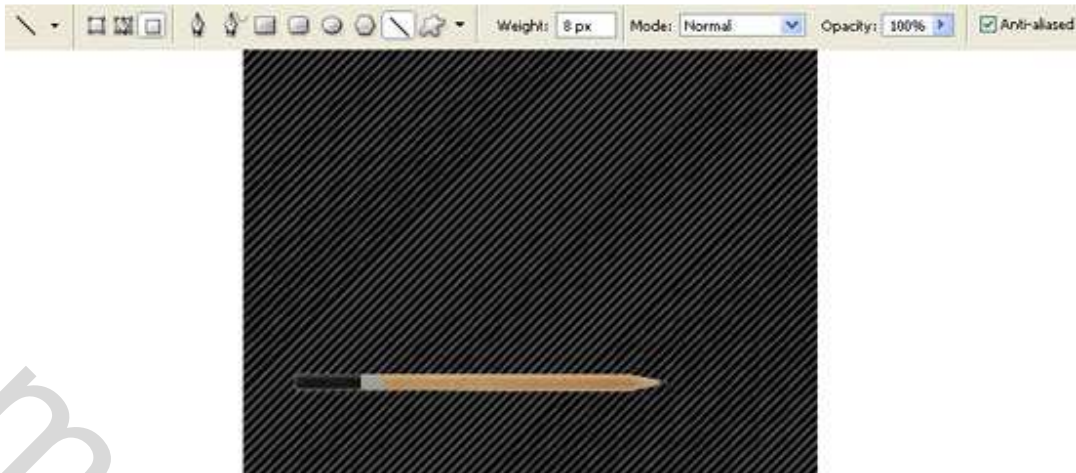


3) Uitsellecteren (magnetische lasso? Toverstaf?) Kopiëren (Ctrl + C). Keer terug naar je hoofddocument en plak (Ctrl + V).



4) Kopieer en plak potlood op zwarte achtergrond.
Pas grootte aan, zet je potlood op de plaats waar je die wenst.

5) Nieuwe laag nemen boven zwarte achtergrondlaag, teken een schuine witte lijn met vormgereedschap, 5 px, houd de shift-toets ingedrukt; Wijzig daarna de laagmodus in 'Zwak licht'.

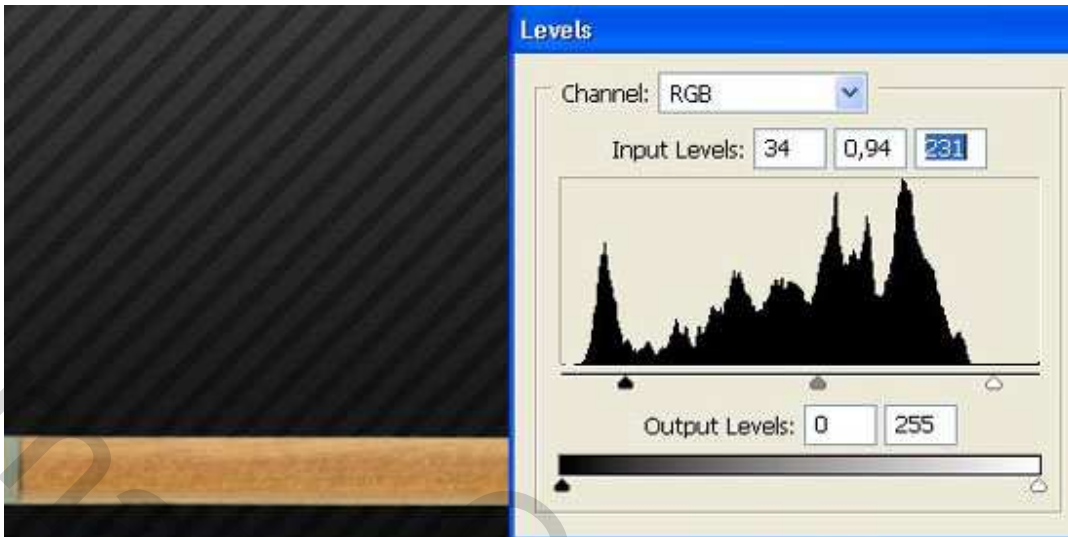


Tip: teken eerst de langste lijn, dupliceer de laag, zet lijn juist, voeg beide lagen samen (Ctrl + E), dupliceer nieuwe laag, zet lijnen juist, voeg terug beide lagen samen, enz...

6) Nieuwe laag maken tussen achtergrondlaag en laag met strepen. Verloopgereedschap, teken lineair verloop van wit (grijs) naar transparant om bovenaan een lichtere kleur te bekomen.



7) Verbeter de laag met potlood: Afbeelding → Aanpassingen → Niveaus (Ctrl + L).



8) Open in een nieuw venster de afbeelding van een brandende kaars (Ctrl + O).



9) Selecteer het vlammetje, kopieer (Ctrl + C), plak (Ctrl + V) boven de potlood laag.



Probeer het zo natuurlijk mogelijk te laten lijken door de randen te vervagen met de Natte Vinger.



10) Dupliceer de laag met het kleine lichtje (Ctrl + J), plaats kopie onder oorspronkelijke laag en vervaag de kopie met Filter → Vervagen → Gaussiaans Vervagen.



11) Dupliceer de laag met potlood en wijzig de laagmodus van die kopie laag in 'Zwak licht'.



12) Voeg alle lagen met potlood en lichtje samen (Ctrl + E), kopieer die samengevoegde laag (Ctrl+J). Voeg die kopie laag onder de vorige: Afbeelding → Aanpassingen → Kanaalmixer, vink Monochroom aan en pas de rest van de kleuren aan.



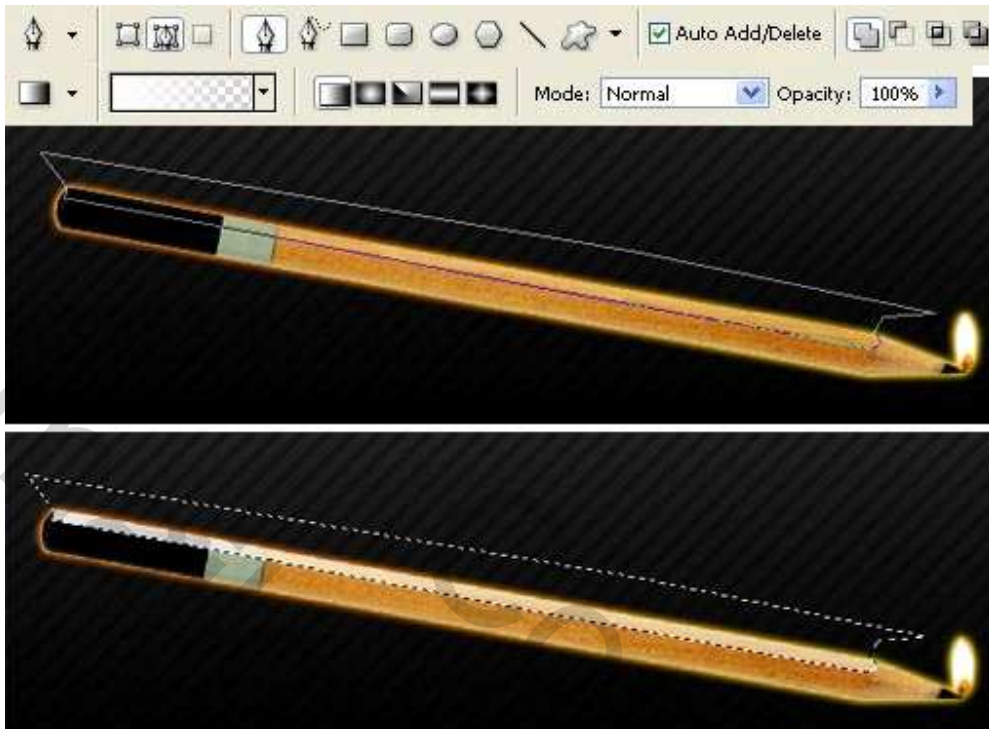
Pas op deze laag nog de Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen toe.



13) Nieuwe laag maken bovenaan, maak uitknipmasker, (Alt + Ctrl + G). Maak lineair verloop.



14) Opnieuw nieuwe laag met uitknipmasker (Alt + Ctrl + G). Pengereedschap gebruiken, rand potlood uitselecteren, optie op paden, maak er een selectie van, vul met verloop wit - transparant.



Deselecteren (Ctrl + D), wijzig laagmodus in 'Zwak licht'.



15) Selecteer het penseel gereedschap, download een klaargemaakte set penselen met rook van volgend adres:

(<http://www.deviantart.com/deviation/29341959/?qo=12&q=by%3Afalln-brushes&qh=sort%3Atime+-in%3Ascraps>).

Laad dit penseel, teken op een nieuwe laag boven de laag met potlood de witte rook, gebruik een tweetal penselen, veeg achteraf met gum waar nodig.



16) Filter → Uitvloeien (Shift + Ctrl + X); neem het Plooiën gereedschap om de rook wat smaller te maken aan het vlammetje.



17) Nieuwe gegroepede laag met de rook die je kleurt met hetzelfde verloop als het potlood. Twee verlopen gebruiken als bij de belichting van het potlood.

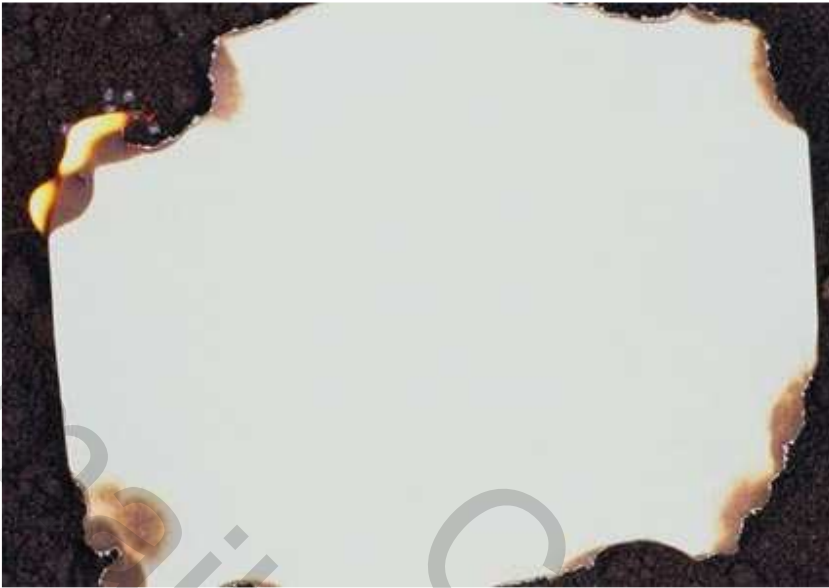


18) Laagmasker op laag toevoegen, op masker een radiaal verloop van zwart naar transparant trekken. (hoeft niet!)



19) Gegroepeerde lagen samenvoegen (Ctrl + E)

20) Open in een nieuw venster een afbeelding van brandend papier (Ctrl + O).



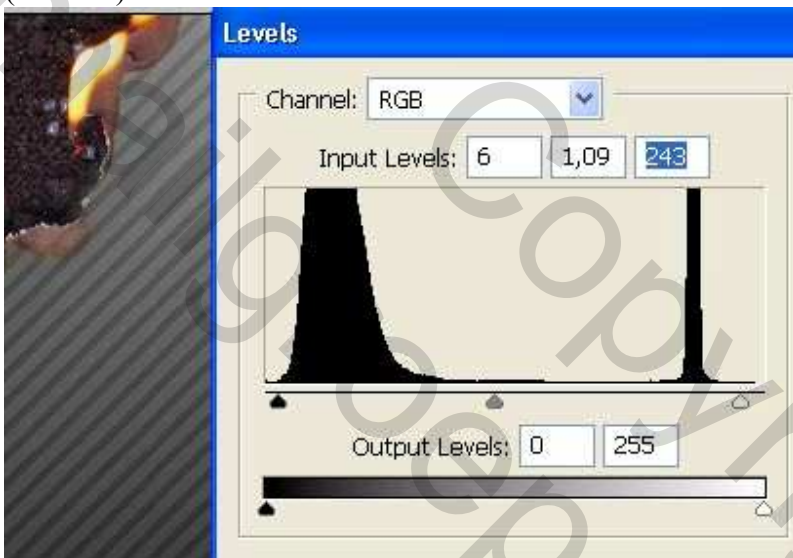
Kopieer en plak op ons bestand, zorg dat slechts een hoekje ervan zichtbaar is op een hoek van ons werk:



Wijzig de laagmodus in 'Vermenigvuldigen', veeg met gum die delen weg waar nodig zodat alleen het vuur zichtbaar is.



21) Verbeter de helderheid op de laag met brandend papier alsook het contrast, doe dit met niveaus (Ctrl + L).



Ook de kleur kan je verbeteren: Afbeelding → Aanpassingen → Selectieve kleur. (grijstinten)



Met Spons gereedschap wordt nog kleur weggenomen, maar niet van het vuur.
(in optiebalk : modus = minder verzadiging)



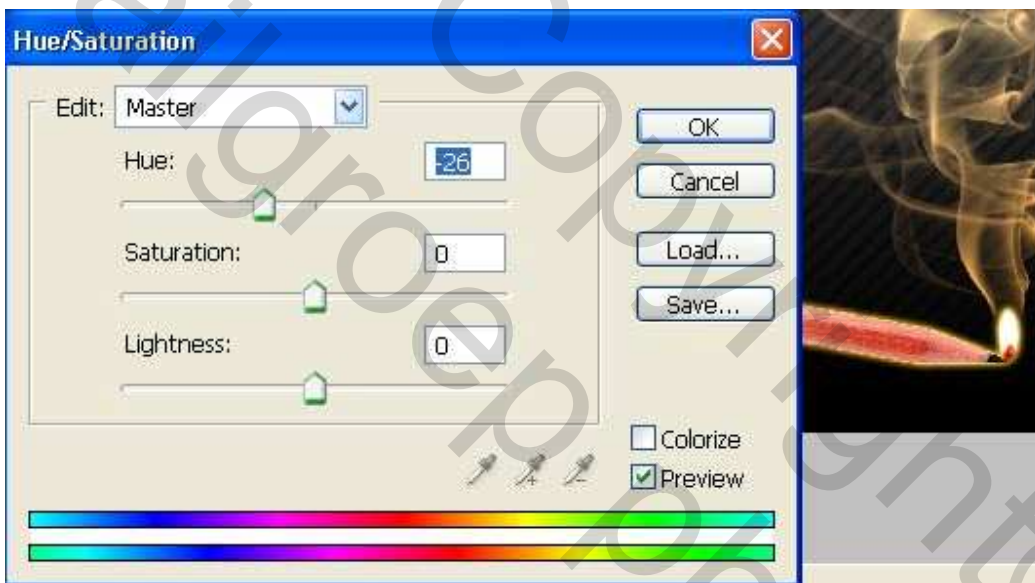
22) Dupliceer de laag met potlood en ga naar Afbeelding → Aanpassingen → Kanaalmixer. Vink Monochroom aan en pas kleuren aan.



23) Laagmasker en radiaal verloop zwart/transparant op masker zetten:



24) Wijzig de kleur van het potlood: Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging (Ctrl+U).



Dit is de eindoplossing:

